

1. Планируемые результаты внеурочной деятельности кружка

«Чтение с увлечением. По страницам добрых книг» 3 класс

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- воспитание духовно-нравственных качеств, художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей на основе опыта чтения произведений для детей;
- формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные универсальные учебные действия:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Предметные результаты:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения природоведческого характера, работать с планом произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о доброте, заботе; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

Ожидаемые результаты освоения программы

В результате изучения курса «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг»

обучающиеся получают возможность:

- закрепить умение работать с книгой;
- закрепить умение работать с текстом;
- проявить интерес к книге;
- расширить читательский кругозор;
- заинтересовать родителей, побудить их принимать активное участие в развитии познавательных способностей у своих детей.

Обучающиеся закрепят умение:

- называть автора произведения;
- записывать название произведения;
- определять тему произведения;

- составлять вопросы по содержанию рассказа;
- понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;
- формулировать письменные ответы на вопросы;
- восстанавливать сюжетную линию произведения;
- восстанавливать порядок плана;
- восстанавливать цитатный план;
- дополнять план произведения;
- называть героев рассказа;
- составлять план произведения;
- составлять картинный план;
- выбирать сюжет, к которому относится рисунок;
- отвечать на вопросы теста;
- дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова (в кроссворде);
- собирать из слов предложения;
- записывать значения слов, пословиц и фразеологизмов;
- находить и подбирать синонимы;
- подбирать свои заголовки к рассказам;
- определять ключевые слова в произведении;
- восстанавливать предложения;
- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию сказки и рассказа;
- давать характеристику герою, определять его качества характера;
- анализировать чувства героев на протяжении всего рассказа;
- анализировать поступки героев сказки и рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;
- определять главную мысль произведения;
- подбирать слова-ассоциации к предложенным словам;
- определять тему и содержание произведения;
- описывать героя, используя слова для справок;
- определять качества героя, используя описания из текста;
- разгадывать кроссворды;
- разгадывать кроссворд, используя слова для справок;
- вписывать предметы, изображённые на рисунке;
- разгадывать анаграммы;
- читать и отгадывать зашифрованные загадки и пословицы;
- составлять из слов пословицы;
- составлять из предложенного слова новые слова;
- читать слова наоборот;
- разгадывать слова по указанным номерам букв.

В качестве **воспитательного результата** внеурочной деятельности выступает непосредственно духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности. Происходит это в процессе рассуждения детей о том, что нужно быть трудолюбивым, отзывчивым, чутким, внимательным, поступать по

совести, быть добрым, доброжелательным к окружающим людям и готовым прийти на помощь.

Влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности производит стойкий воспитательный эффект.

2. Содержание внеурочной деятельности кружка «Чтение с увлечением» 3 класс

Рассказы и сказка В. Осеевой (3 ч)

Отомстила.

Почему?

Волшебная иголочка (сказка).

Рассказы Н. Артюховой (10 ч)

Подружки.

Три копухи.

Камень.

Строгая бабушка.

Большая берёза.

Мяу.

Фарфоровые шаги.

Совесть заговорила.

Кролик и репутация.

Новые соседи.

Рассказы Л. Воронковой (2 ч)

Что сказала бы мама?

Ласковое слово.

Рассказы Е. Пермяка (4 ч)

Чужая калитка.

Надёжный человек.

Обманное озеро.

Славка.

Рассказы В. Драгунского (2 ч)

Сверху вниз, наискосок!

Надо иметь чувство юмора.

Рассказы Н. Носова (7 ч)

Леденец.

Про репку.

Карасик.

Клякса.

Прятки.

Замазка.

Про тигра.

Рассказы А. Гайдара (1 ч)

Совесть.

Рассказы М. Зощенко (4 ч)

Трусишка Вася.

Показательный ребёнок.

Лёля и Минька: Бабушкин подарок.

Лёля и Минька: Не надо врать.

Итоговое занятие

3. Тематическое планирование внеурочной деятельности кружка «Чтение с увлечением»
3 класс

№п/п	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Дата	
			по плану	фактически
1	В. Осеева «Отомстила»	Знакомиться с курсом «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг». Знакомиться с краткой биографией В. Осеевой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; отвечать на		

		<p>вопросы текста; анализировать, какие чувства испытывал герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что в семье должны быть дружеские отношения; оценивать свою работу на уроке.</p>		
2	Л. Воронкова «Что сказала бы мама?»	<p>Знакомиться с краткой биографией Л. Воронковой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; анализировать, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать письменные развернутые ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.</p>		
3	Е. Пермяк «Чужая калитка»	<p>Знакомиться с краткой биографией Е. Пермяка; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; составлять вопрос по содержанию рассказа; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; формулировать письменные ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.</p>		
4	В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок!»	<p>Знакомиться с краткой биографией В. Драгунского; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; делить текст на смысловые части; рассуждать о том, что каждому делу нужно учиться; оценивать свою работу на уроке.</p>		
5	Н. Артюхова «Подружки»	<p>Знакомиться с краткой биографией Н. Артюховой; определять тему произведения; давать характеристику героям рассказа; находить в отрывке из рассказа предложение, определяющее главную мысль; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы;</p>		

		рассуждать и дополнять высказывание; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой; оценивать свою работу.		
6	Н. Носов «Леденец»	Знакомиться с краткой биографией Н. Носова; определять тему произведения; отвечать на вопросы текста; восстанавливать план рассказа; давать характеристику героя рассказа; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно иметь чувство ответственности за свои поступки и слушаться родителей; оценивать свою работу.		
7	А. Гайдар «Совесть»	Знакомиться с краткой биографией А. Гайдара; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что значит поступать по совести; оценивать свою работу на уроке.		
8	М. Зощенко «Трусишка Вася»	Знакомиться с краткой биографией М. Зощенко; определять тему произведения; выяснять лексическое значение слова «кузнец»; находить соответствие между рисунком и текстом; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные краткие ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть смелым, послушным; оценивать свою работу на уроке.		
9	Н. Носов «Про репку»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; отвечать на вопросы текста; выяснять, какие действия		

		совершали герои рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; работать над сюжетной картинкой; рассуждать о том, что нужно верить в свои силы; оценивать свою работу на уроке.		
10	В. Осеева «Почему?»	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; находить соответствие между рисунком и текстом; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять смысл пословиц; выполнять задания занимательного характера; рассуждать о том, что необходимо иметь чувство ответственности за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.		
11	М. Зощенко «Показательный ребенок»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять смысл пословиц; выполнять задания занимательного характера; рассуждать о том, что маленьким детям нужно знать свой домашний адрес; оценивать свою работу на уроке.		
12	Н. Носов «Карасик»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы текста; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; выполнять задания занимательного характера; рассуждать о том, что нужно быть честным; оценивать свою работу на уроке.		
13	Н. Артюхова «Три копухи»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть; составлять из частей загадку и разгадывать ее; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нельзя перекладывать свою работу на других, находя для себя отговорки; оценивать свою работу на уроке.		

14	Н. Артюхова «Камень»	<p>Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять картинный план;</p> <p>давать характеристику герою; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно отвечать за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.</p>		
15	Е. Пермяк «Надежный человек»	<p>Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; работать с сюжетными картинками; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание рассказа с помощью понимания чувства главного героя; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, как важно быть надежным другом и совершать надежные поступки; оценивать свою работу на уроке.</p>		
16	Н. Носов «Клякса»	<p>Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; отвечать на вопросы текста; отвечать на вопросы по содержанию и составлять план;</p> <p>давать характеристику герою, используя слова для справок; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что, совершая любой поступок, необходимо сначала подумать о последствиях; оценивать свою работу на уроке.</p>		
17	В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора»	<p>Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, что нужно уметь критически посмотреть на себя со стороны; посмеяться над самим собой; оценивать свою работу на уроке.</p>		
18	Н. Артюхова «Строгая бабушка»	<p>Определять тему произведения; отвечать на вопросы текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; давать характеристику герою, используя слова для</p>		

		справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть чутким и отвечать за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.		
19	Е. Пермяк «Обманное озеро»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и находить ключевые слова; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задания тестового характера; отгадывать загадку; анализировать поведение героя, определять качества характера; рассуждать о том, почему надо любить природу; оценивать свою работу на уроке.		
20	Л. Воронкова «Ласковое слово»	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; выполнять задание с выбором ответов; анализировать поведение героя, определять качества характера; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым; оценивать свою работу на уроке.		
21	Н. Артюхова «Большая береза»	Определять тему произведения; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно уметь держать свое обещание и не причинять своими поступками страдания другому человеку; оценивать свою работу на уроке.		
22	В. Осеева «Волшебная иголочка»	Определять тему произведения; соотносить рисунки и отрывки из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.		
23	Н. Носов «Прятки»	Определять тему произведения; делить текст на смысловые части и составлять картинный план; определять главных героев произведения; выяснять значение		

		выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие отговорки придумывал главный герой, чтобы не выполнять правила игры; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что играть нужно по правилам и справедливо, поступать по-товарищески; оценивать свою работу на уроке.		
24	Н. Артюхова «Мяу»	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; находить в отрывке из текста предложения. Которые отвечают на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть чутким по отношению к животным; оценивать свою работу на уроке.		
25	Е. Пермяк «Славка»	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; выяснять значения выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; называть слова-ассоциации; анализировать поведение и характер главного героя; определять идейное содержание пословиц; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о трудолюбии, усердии; оценивать свою работу на уроке.		
26	Н. Артюхова «Фарфоровые шаги»	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; соотносить рисунок и отрывок из текста; составлять план текста; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; рассуждать о том, что нужно быть чутким, добрым к окружающим людям; оценивать свою работу на уроке.		
27	Н. Носов «Замзка»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы текста; анализировать поведение главных героев; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о правилах этикета, умении вести себя в кинотеатре; оценивать		

		свою работу на уроке.		
28	Н. Артюхова «Совесь заговорила»	Определять тему произведения; объяснять, что обозначает выражение; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно стараться учиться; оценивать свою работу на уроке.		
29	Н. Артюхова «Кролик и репутация»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; называть главных героев рассказа; делить текст на смысловые части и составлять план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы текста; анализировать поведение главных героев, опираясь на отрывки из текста; анализировать поведение главного героя, определять его чувства и качества характера; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что добрые поступки могут изменить человека в лучшую сторону; оценивать свою работу на уроке.		
30	М. Зощенко «Леля и Минька: Бабушкин подарок»	Определять тему урока; работать с сюжетными картинками к рассказу, подбирать к ним предложения из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы текста; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; рассуждать о том, что нужно быть скромным, щедрым и равнодушным человеком; оценивать свою работу на уроке.		
31	М. Зощенко «Леля и Минька: Не надо врать»	Определять тему произведения; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно говорить правду; оценивать свою работу на уроке.		
32	Н. Артюхова «Новые соседи»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; находить в тексте предложение, которое соответствует		

		<p>рисунку; давать характеристику герою, используя слова для справок; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть добрым, воспитанным человеком; оценивать свою работу на уроке.</p>		
33	Н. Носов «Про тигра»	<p>Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; объяснять смысл пословиц и фразеологизмов, встречающихся в рассказе; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; составлять из частей слов загадку и разгадывать ее; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно нести ответственность за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.</p>		
34	Итоговое занятие	<p>Вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложку книг; называть авторов и названия рассказов; размышлять о том, чему учат читателей рассказы о детях и взаимоотношениях между ними; вспоминать и записывать пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; выяснять, какими нравственными качествами должен обладать человек; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне; заполнять лист самооценивания.</p>		