

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Мошковская средняя образовательная школа
Торжокского района Тверской области**

ПРИНЯТО

на педагогическом Совете
(протокол №2 от 06.11.2013г.)

УТВЕРЖДАЮ.

Директор МБОУ Мошковской СОШ:

Л.Г.Осипова
Приказ №80-д от 31.08.2015г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проектной деятельности учащихся
МБОУ Мошковской СОШ**

1. Настоящее положение разработано в соответствии с Уставом школы и регламентирует порядок организации и осуществления проектной деятельности учащихся МБОУ Мошковской СОШ.

1. Общие положения

1.1. Под проектной деятельностью коллектив школы понимает целенаправленно организованную научно-исследовательскую работу, проводимую творческими коллективами (учителей и учеников). В процессе такой работы происходит самостоятельное освоение участниками комплексных научно-практических знаний и ключевых компетенций. Её результатом является создание собственного интеллектуального продукта в современной электронной форме, предназначенного для активного применения в научно-познавательной практике сегодняшнего времени.

1.2. Проектная деятельность является составной частью образовательного процесса школы и проходит в урочное и внеурочное время в течение учебного года.

1.3. Формы проектов

- мини-проекты для уроков, внеклассных мероприятий, конкурсов;
- краткосрочные проекты, включающие элементы исследовательской деятельности;
- долгосрочные (годовые) проекты, включающие значительный объём исследовательской деятельности;

Кроме того, в школе практикуется создание:

- проектов для тематических конкурсов;
- проектов как формы устного выборного экзамена
- проектных работ любых других форм (по мере необходимости).

Классификация проектов по творческим группам:

- индивидуальные,
- коллективные,
- семейные,
- одновозрастные,
- разновозрастные.

1.4 Виды проектов:

- **По целям учебной деятельности:**

- монопредметный проект - проект в рамках одного учебного предмета;
- межпредметный проект - проект, предполагающий использование знаний по двум и более предметам;
- надпредметный проект - проект, выходящий за рамки школьных предметов.

- **По типам организации:**

- классификационный, позволяющий его автору обобщить материал, изучаемый в различных разделах науки и в различное время;
- познавательный, позволяющий его автору изучить внепрограммный теоретический материал и показать его применение к решению проблем основного курса;
- исследовательский, где основным содержанием проекта является цепочка задач или

проблем, решаемых автором самостоятельно.

- **По предметной области:**

- литературные, в которых исследуется творчество писателей, сопоставляются различные точки зрения на литературные произведения, жанровые сочинения, собственные литературные произведения;

- естественнонаучные, в которых исследуется четко обозначенная проблема конкретного естественнонаучного направления;

- экологические, в которых исследуются экологические проблемы родного края;

- географические, которые связаны с организацией и проведением экспедиций, раскрывается практическое значение географических открытий;

- исторические, в которых исследуются разнообразные исторические проблемы и факты, прогнозируется развитие политических событий, анализируется прошлое родного края;

- обществоведческие, в которых исследуется четко обозначенная проблема конкретного обществоведческого направления;

- музыкальные или художественные, в которых исследуются любые аспекты народного творчества и фольклора народов различных стран и своего региона.

2. Цели и задачи проектной деятельности в школе

2.1 Цели проектной деятельности:

- Создание условий для формирования исследовательских умений учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.
- Совместный поиск учащимися и педагогами новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного сообществом;
- Формирование ключевых компетенций, необходимых каждому члену современного общества, воспитание активного ответственного гражданина и творческого соиздателя;
- Переход от традиционных образовательных форм к сотрудничеству, партнерству учителя и ученика;

2.2 Задачи проектной деятельности:

- - повышение мотивации учащихся к процессу обучения;
- - апробация новых форм учебной деятельности и оценивания;
- - формирование ключевых компетенций учащихся: организационных, коммуникативных, исследовательских и социальных.

3. Порядок работы над проектом

3.1 Организационные аспекты:

- Учащиеся школы могут выполнять любые социально-значимые и учебные проекты (мини-проекты, групповые или индивидуальные), предварительно обсудив темы с руководителем проекта (учителем-предметником).
- Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, составлена программа поэтапных действий.
- Тема проектной работы самостоятельно выбирается творческой группой совместно с руководителем в процессе общего обсуждения.
- Тема должна быть актуальна и интересна не только учащемуся данного школьного возраста, но и его одноклассникам; социально значима, особенно если это касается предметов гуманитарного цикла.
- Тема может быть выбрана как в рамках направлений, предложенных для разработки в данном учебном году, так и не совпадающая с ними.
- Тема может быть определена жребием (т.е. задана в рамках направлений, предложенных для разработки в данном учебном году).
- Авторы работы самостоятельно (или проконсультировавшись с руководителем проекта) выбирают форму проекта и определяют его жанровые особенности.
- В процессе работы над проектом могут вноситься уточнения и корректировки в отдельные части работы.
- Задачей руководителя проекта является составление списка литературы, которую учащиеся должны проработать и использовать при написании проекта. В процессе

знакомства учащихся с литературой, руководители помогают им составить план будущей работы, уточнить список включаемых в проект задач, проблем, актуальных вопросов и т. д. К консультациям, помимо основного преподавателя, могут привлекаться и другие учителя, студенты, выпускники школы, родители-специалисты.

- В процессе написания проекта руководителем даются рекомендации по его оформлению, логической последовательности изложения рассматриваемых вопросов и проблем.
- Любой проект должен содержать **задачи, решенные самим автором самостоятельно.**
- О ходе проектной работы систематически информируется руководитель.

3.2. Требования к проектам:

- Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, социальной жизни современного мирового сообщества.
- Проект должен представлять исследовательскую – индивидуальную или коллективную – работу.
- Проектная работа включает не только сбор, обработку, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.
- Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.
- Проектная работа может формироваться из тематических частей, фрагментов, мини – проектов, выполненных для конкретных учебных целей и уже успешно использованных по своему назначению.
- *Проект должен включать следующие разделы:*
 - - титульный лист (название проекта, автор, школа, класс, координатор проекта и консультанты, дата исполнения);
 - - вступление или введение (включает обоснование выбора темы, цель проекта и план работы);
 - - основная часть содержит описание основных этапов создания проекта;
 - - заключение (содержит основные выводы, самооценку и рефлексию);
 - - библиография и источники информации;
 - - приложения (рисунки, фотографии, карты, таблицы, графики, стенограммы интервью, анкеты и т. п.)

3.3. Рецензирование проекта.

Готовый вариант отдается на рецензирование руководителю, консультантам, другим учителям и специалистам.

3.4. Презентация (защита) проекта.

- По желанию участников проектной деятельности ее результаты могут защищаться следующим образом:
 - в виде ответа на уроке;
 - в виде публичной защиты.
- Публичная защита проекта проводится самим автором или представителями творческой группы. Представление – защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или его короткой демонстрационной версией. На презентации проекта должен быть представлен не только созданный продукт, но и подготовлен отчет, который содержит описание работы над проектом, постановку цели, самооценку и рефлексию автора проекта - отразить информацию о достигнутых целях, а также проанализировать, чему научился и что узнал нового в процессе подготовки проекта. Отчет может быть представлен в различных формах - отпечатанный текст, в виде презентации, подготовленной в PowerPoint, или устное сообщение - и отражать основные этапы проектной деятельности: выбор темы и ее значимость для автора проекта, планирование деятельности, описание этапов работы над проектом, самооценка и рефлексия.

- В процедуру защиты проекта входят: выступление рецензента (до 5 минут), выступление автора или авторов реферата (до 15 минут), ответы на вопросы присутствующих.

4. Оценивание проекта.

Оценку проекта, с которым ученик (группа) выступают на общешкольной конференции, осуществляет экспертный совет, который состоит из представителей учительского (4 человека) и ученического (4 человека) коллективов.

Любой проект оценивается по разработанным критериям, и суммарная оценка может быть выставлена по нескольким предметам, если проект является межпредметным. Оценивание проекта осуществляет оргкомитет или экспертная группа (не менее трех человек - учителей-предметников, администрации школы, старшеклассников, представителей творческой интеллигенции). **Проект оценивается по следующим критериям:**

4.1. Обоснование и постановка цели, планирование путей ее достижения, практическая ценность проекта (максимум 5 баллов).

Цель выполнения проекта не сформулирована	0
Цель определена, но не обозначены пути ее достижения, нет плана работы	1-2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план путей ее достижения, проект выполнен точно и последовательно в соответствии с планом имеет практическую ценность	3-5

4.2. Полнота использованной информации, разнообразие источников информации (максимум 3 балла).

Библиография отсутствует	0
Библиография содержит незначительный объем подходящей информации.	2
Работа содержит достаточно полную информацию из широкого спектра подходящих источников	3

4.3. Творческий и аналитический подход к работе, объем разработок, новизна решений (максимум 7 баллов).

Работа не содержит личных размышлений и представляет собой нетворческое обращение к теме проекта	1
Работа содержит размышления описательного характера, не использованы возможности творческого подхода	2-4
Работа отличается глубокими размышлениями и анализом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта, новые решения	5-7

4.4. Качество оформления отчета о работе над проектом и наглядных пособий (максимум 4 балла).

Отчет отсутствует	0
Отчет представлен в виде устного сообщения без наглядных пособий	1-2
Отчет представлен в виде презентации или текстового файла	3-4

4.5. Анализ процесса и результата работы (максимум 6 баллов).

Анализ работы отсутствует	0
Анализ работы выполнен формально	1-2
Представлен исчерпывающий обзор хода работы с анализом складывавшихся ситуаций	3-6

4.6. Личная заинтересованность автора, его вовлеченность в работу, уровень

самостоятельности (максимум 4 балла).

Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора 1-2

Работа самостоятельная, демонстрирующая личное заинтересованное отношение автора, собственные разработки и предложения 3-4

Шкала оценивания учебных проектов (при мах 29 баллов):

23 балла и более – «5», 17 – 22 балла – «4», 16 баллов и менее – «3»

5. Награждение победителей.

После защиты оргкомитет или экспертная группа награждает участников дипломами первой, второй и третьей степени. Полученные дипломы пополняют портфолио ученика и повышают рейтинговый балл ученика при дальнейшем изменении образовательного маршрута.